

Аннотация к рабочей программе по музыкальному воспитанию МБДОУ «Детский сад № 70 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей»

Программа предназначена для работы с детьми от 2 до 7 лет.

Рабочая программа – нормативный документ, который составляется с учетом особенностей образовательной организации, определяющий объем, порядок, содержание образовательной деятельности в конкретной возрастной группе по музыкальному воспитанию, базирующийся на Основной общеобразовательной программе дошкольного образования, реализуемой в образовательной организации.

Разделы рабочей программы выстроены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- Целевой раздел;
- Содержательный раздел;
- Организационный раздел.

Целевой раздел Программы включает:

- Пояснительную записку;
- Планируемые результаты освоения Программы.

Содержательный раздел Программы включает содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей, и представлен в пяти модулях:

Модуль 1. Восприятие смысла музыки. Ранний возраст.

Модуль 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность. Вторая младшая группа

Модуль 3. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность. Средняя группа

Модуль 4. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность. Старшая группа

Модуль 5. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность. Подготовительная к школе группа

Каждый модуль включает в себя следующие виды музыкальной деятельности: слушание музыки (восприятие), пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, пальчиковые и ритмические игры.

Организационный раздел включает описание материально – технического обеспечения Программы, методического обеспечения Программы, режима дня, календарно-тематического планирования, расписание непосредственно-образовательной деятельности.

Рабочая программа разработана на основе:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментариев к ФГОС дошкольного образования, Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устава Детского сада № 70.

Программа разработана с учетом рекомендаций, а также концептуальных положений авторов программы «Детство» Т.И, Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб: Детство пресс, 2014. В части, формируемой участниками образовательных отношений, учитываются рекомендации программы «Мы живем на Урале» О. В. Толстиковой, О. В. Савельевой, «Театр - творчество - дети» Н.Ф. Сорокиной.

Рабочая программа разработана с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и интересов воспитанников, образовательных потребностей участников образовательных отношений. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников группы представлены в пояснительной записке.

Цель программы:

- в соответствии с ФГОС – формировать социокультурную среду, открывающую возможность для развития позитивной социализации ребенка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, в том числе достижения уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования на основе индивидуального подхода к детям раннего и дошкольного возраста;
- с учетом рекомендаций авторов реализуемых образовательных программ (разделов) из утвержденного перечня – побуждать творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность;
- с учетом приоритетного направления развития детей (по лицензии) – совершенствовать артистические навыки в плане переживания и воплощения образа, моделировать навыки социального поведения в заданных условиях;
- с учетом специфики национально-культурных, демографических, климатических условий – формировать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющие на его эмоциональное состояние, умение творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств – литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

Основные принципы рабочей программы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- поддержка разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- принцип комплексно-тематического планирования.